

You Ooh-Ooh-Ooh

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **With You** von Keith Urban
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock forward & rock forward, shuffle back, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Heel & heel & step, pivot 1/2 l, heel & heel & step, pivot 1/4 l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S3: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning 1/4 l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Rock forward-back-heel-back-heel, coaster step, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen (Option für 3-4: 2 kleine Schritte nach hinten)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S5: Side-touch-side, sailor step turning 1/4 r, step, pivot 1/2 r, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S6: Side-touch-side, sailor step turning 1/4 r, step, pivot 1/2 r, shuffle forward

- 1-8 Wie Schrittfolge S5 (6 Uhr)
(Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: 1/2 turn l, 1/2 turn l (walk 2), step-pivot 1/4 l-cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, shuffle across

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S8: Rock side, behind-side-cross, rock side turning 1/4 l, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(Ende: Der Tanz endet nach '3&4' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß; Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/2 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende